

令和 6 年 3 月 2 1 日（木） 午前 1 0 時
久留米市城島総合文化センター 研修室 2

令和 5 年度第 2 回久留米市城島生涯学習センター運営委員会 次第

1. 開会
2. 久留米市城島生涯学習センター運営委員会委員長あいさつ
3. 文化スポーツ課長あいさつ
4. 議題
 - （1）令和 5 年度久留米市城島生涯学習センター事業報告
 - （2）令和 5 年度久留米市城島総合文化センター事業報告
 - （3）令和 6 年度久留米市城島生涯学習センター事業計画（案）
 - （4）令和 6 年度久留米市城島総合文化センター事業計画（案）
5. その他
6. 閉会

久留米市城島生涯学習センター運営委員会委員名簿

区 分	氏 名(敬称略)	所 属	任 期
(1)センターの利用者	おの 小野 さとえ 里江	城島町保育園連盟	令和5年7月1日から 令和7年6月30日まで
	しげまつ 重松 ゆきと 幸登	久留米南部商工会	
	さとう 佐藤 あいこ 愛子	福岡大城農業協同組合	
(2)社会教育の関係者	さかい 境 ふみこ 二三子	城島文化協会	
	しぎょう 執行 ようこ 洋子	城島文化協会	
	たていし 立石 みつき 光記	三潆文化協会	
	のと 納戸 まどか 圓子	城島町老人クラブ 連合会	
	うちだ 内田 あきこ 明子	久留米市城島町 P T A連絡会	
(3)学校教育の関係者	こが 古賀 かおり 佳緒里	城島町小中学校長会	
	よしざき 吉崎 りゅういち 隆一	城島地域幼稚園	
(4)学識経験者	いけぐち 池口 たかし 隆	城島地域校区 まちづくり連絡会議	
	ほりた 堀田 こうたろう 洸太朗	久留米市議会議員	

令和5年度 久留米市城島生涯学習センター事業報告

事業名	趣 旨	実施内容
社会教育団体・サークルの育成	社会教育関係団体が自主的に活動の向上を図り活動の場を拡大するため、社会教育団体の活動を支援していく。活発な活動を通して地域・社会活動を担う人材の育成と地域指導者づくりを進めていく。	○文化協会事業の事業サポート ＜サークル化支援＞ ○水彩色鉛筆画講座(サークル化支援) (18名参加/18名応募/16名定員) ○パッチワークキルト講座(サークル化支援) (15名参加/15名応募/10名定員)
趣味・健康・教養講座	幅広い年代の方に生涯学習センターの利用機会をつくり、学校や職場以外での学びを支援し、地域・社会活動に活かしていただく。	○グラスアート講座 (15名参加/16名応募/15名定員) ○親子学び講座LED工作教室 (18組参加/30組応募/20組定員) ○手回しろくろで陶芸体験講座 (19名参加/27名応募/20名定員) ○免疫と乳酸菌講座 (14名参加/14名応募/20名定員) ○スマホステップアップ講座 (16名参加/17名応募/20名定員)

令和５年度 久留米市城島生涯学習センター主催事業報告

『社会教育団体・サークル育成講座』

日程	講座名	目標	講師	場所	定員	参加人数	申込者	保護者	託児
4月（総会） 11月（文化祭） ほか	城島文化協会事業支援	総会（4月）・文化祭（11月）・視察などの支援により、城島地域文化事業の活性化を目指す							
	サークル支援	生涯学習センターで立ち上げを支援したサークルについての、施設使用料の減免（登録翌年度末まで）・広報協力・運営相談などにより、活動継続の支援を行う							
5月30日 6月13日 6月27日 7月15日	①水彩色鉛筆画講座	4回の講座で色鉛筆のタッチで描き、水を使って水彩画に仕上げる水彩色鉛筆画を基本から学ぶ。継続して学び、静物画、風景画などの作品に仕上げることを目指しサークル結成を目指す。	ＬＬアドバイザー 宇美 拓哉氏	研修室２	16名	18名	18名	—	無
10月24日 10月31日 11月7日 11月21日	②パッチワークキルト講座	基本の縫い方を学び、ポーチ作りをする。さらなるレベルアップのためのサークル結成を目指す。	ＬＬアドバイザー 斎藤 八穂子氏	研修室２	10名	15名	15名	—	無

『趣味・健康・教養講座』

日程	講座名	目標	講師	場所	定員	参加人数	申込者	保護者	託児
6月30日	③ガラスアート体験講座	安全に手軽にスタンドグラス風に仕上げるガラスアートの手法でティッシュボックス作りを体験する。日常的に使用して楽しむ。	ＬＬアドバイザー 下川 恵子氏	研修室2	15名	15名	16名	—	無
夏休み 7月30日	④親子学び講座 LED工作教室	地球温暖化の問題やその解決策、太陽光発電、LEDの光る仕組み、省エネなどについて親子で共に学び、ものづくりを楽しむことを目的として、夏休みの小学生と保護者を対象に、LEDライト工作を行う。	パナソニック㈱ エレクトリックワークス社 CSセンター 財木 昭収氏	イベントホール	20組	18組	30組	○	無
9月23日	⑤手回しろくろで陶芸体験講座	手回しろくろを使って本格的な器づくりを体験する。焼き上がった作品を日常生活で使って楽しむ。	陶芸教室やわら木 後藤 和正氏	イベントホール	20名	19名	27名	○	無
12月7日	⑥免疫と乳酸菌講座	いろいろな乳酸菌の種類や特徴について、免疫の仕組みや免疫細胞について、腸内環境や乳酸菌と免疫のかかりについてなどを学び、健康維持に役立てる。	久留米ヤクルト販売㈱ CS推進室 入嶋 京美氏	研修室２	20名	14名	14名	—	無
2月8日	⑦スマホステップアップ講座	スマホを使って役に立つアプリを活用し、より楽しくより豊かに生活を楽しむ方法を学習する。また、犯罪に巻き込まれないための対策や注意事項についても学ぶ。	ソフトバンク株 営業第二本部 営業推進統括部 スマホ推進課 内田 英子氏	研修室2	20名	16名	17名	—	無

①水彩色鉛筆画講座

日時:令和5年5月30日(火)～
令和5年7月15日(土)
全4回

場所:城島総合文化センター
研修室2



②パッチワークキルト講座

日時:令和5年10月24日(火)～
令和5年11月21日(火)
全4回

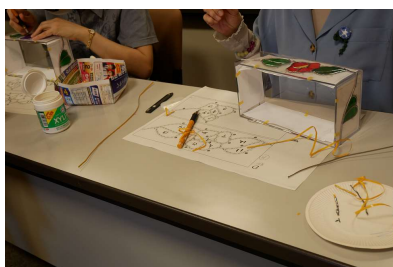
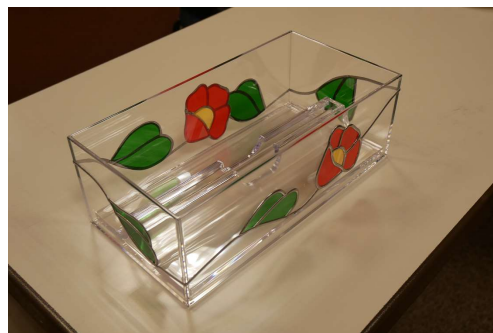
場所:城島総合文化センター
研修室2



③ グラスアート体験講座

日時: 令和5年6月30日(金)

場所: 城島総合文化センター
研修室2

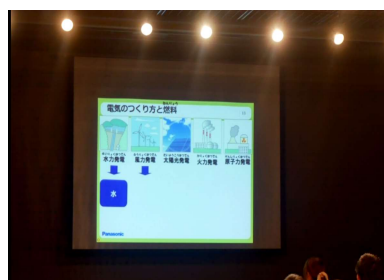
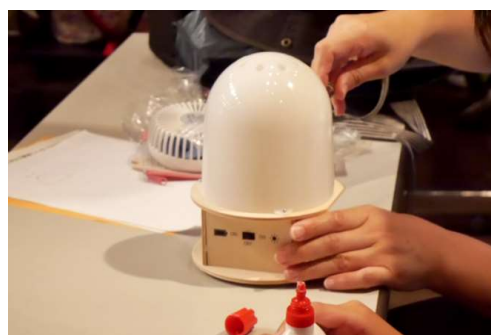


④ 親子学び講座

LED工作教室

日時: 令和5年7月30日(日)

場所: 城島総合文化センター
イベントホール



⑤手回しろくろで 陶芸体験講座

日時:令和5年9月23日(土)

場所:城島総合文化センター
イベントホール



⑥免疫と乳酸菌講座

日時:令和5年12月7日(木)

場所:城島総合文化センター
研修室2



⑦スマホステップアップ講座

日時:令和6年2月8日(木)

場所:城島総合文化センター
研修室2



令和５年度 城島総合文化センター事業報告

事業の目的	城島総合文化センターの特性を活かした事業を実施し、市民の文化芸術を振興することを目的とする。
-------	--

	期 日	事業名（内容）	会 場	入場者数	備 考
①	5月21日（日）	《市民との協働事業》 第40回ふるさとを唄おう 「筑後酒造り唄・そろばん踊り唄コンクール」	三潯生涯学習センター	入場者490名 (出場・関係者125名含む)	今年度はインガットホールの空調改修工事だったため、三潯生涯学習センターでの開催
②	8月27日（日）	《支援事業》 若手芸術家育成事業 J-FES 第10回城島音楽祭 久留米近郊のアマチュア音楽団体によるフェスティバル	インガットホール	入場者700名 (出場・関係者230名含む)	
③	9月16日（土）	《ロビーコンサート》 ロビーコンサート「絵本とオカリナの音楽祭」	インガットホールロビー	160名	出演：「Shana」 原 麻由子（オカリナ） 原 健太郎（ギター）
④	10月17日（火） ～10月20日（金）	《アウトリーチ事業》 【小学5年生対象】 アーティスト（新居由佳梨）によるピアノ授業 久留米市西部地域小学校5校（8回）	（小学校） 城島、江上、青木、 三潯、安武	参加者226名 (児童214名・教師10名・オンライン参加児童2名)	公共ホール音楽活性化支援事業
⑤	10月22日（日）	《鑑賞事業》 新居由佳梨ピアノリサイタル	インガットホール	150名	
⑥	11月18日（土）	《支援事業》 こどもオペラ「3匹のこぶた」	インガットホール	340名	第31回ふくおか県民文化祭
⑦	12月3日（日）	《支援事業》 こどもフェスティバル 創作劇「フィルタンス」	インガットホール	360名	
⑧	1月21日（日）	《鑑賞事業》 九州交響楽団弦楽四重奏 in インガットホール 九州交響楽団 i n インガットホール	インガットホール	279名	
⑨	1月15日（月） 1月29日（月） 1月31日（水）	《アウトリーチ事業》【小学4年生対象】 民謡にトライ（筑後酒造り唄保存会による民謡指導） 城島・三潯地域小学校5校	（小学校） 城島、江上、青木、 西牟田、犬塚 ※三潯（中止）	参加者213名 (児童202名・教師10名・オンライン参加児童1名)	講師 筑後酒造り唄保存会 ・久留米そろばん踊り保存会
⑩	3月23日（土）	《アウトリーチ事業》【校区対象】 出張音楽タイム（青木校区） 校区コミュニティセンターでのコンサート	青木校区	-----	出演：「石原 颯三郎」

市民との協働事業 1事業
支援事業 3事業
ロビーコンサート 1事業
アウトリーチ事業 3事業 14回
鑑賞事業 2事業

②「J-FES 第10回城島音楽祭」

日時:令和5年8月27日(日)

場所:城島総合文化センター
インガットホール



③ロビーコンサート 「絵本とオカリナの音楽祭」

日時:令和5年9月16日(土)

場所:城島総合文化センター
インガットホールロビー



④アーティスト(新居由佳梨)
によるピアノ授業

**日時:令和5年10月17日(火)~
10月20日(金)**

**場所:久留米市西部地域小学校
5校**



⑤新居由佳梨
ピアノリサイタル

日時:令和5年10月22日(日)

**場所:城島総合文化センター
インガットホール**



⑥こどもオペラ 「3匹のこぶた」

日時:令和5年11月18日(土)

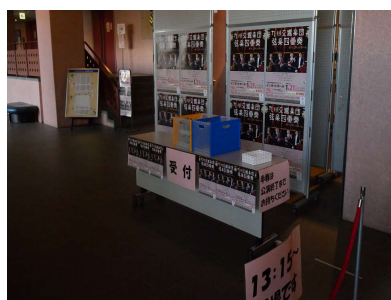
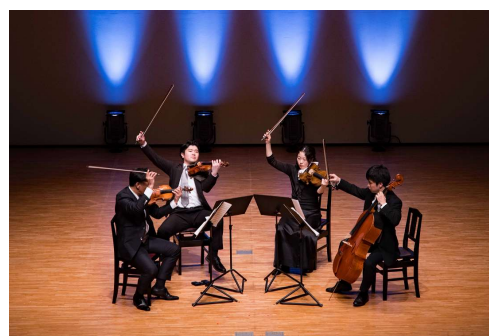
場所:城島総合文化センター
インガットホール



⑧九州交響楽団弦楽四重奏 In インガットホール

日時:令和6年1月21日(日)

場所:城島総合文化センター
インガットホール



⑨民謡にトライ

日時:令和6年1月15日(月)

1月29日(月)

1月31日(水)

場所:城島・三瀬地域小学校
5校



令和6年度 久留米市城島生涯学習センター主催事業（案）

『社会教育団体・サークルの育成』						
日程	事業名	場所	趣旨	定員	対象	託児
4月（総会） 11月（文化祭） ほか	城島文化協会事業支援		総会・文化祭・視察などの支援により、城島地域文化事業の活性化を目指す			
	サークル支援		生涯学習センターで立ち上げを支援したサークルについての、施設使用料の減免（登録翌年度末まで）・広報協力・運営相談などにより、活動継続の支援を行う			
5月30日	①ガラスアート講座	研修室	安全に手軽にステンドグラス風に仕上げるガラスアートの手法で作品作りを体験し、日常的に使用して楽しむ。多様な作品作りの技術を得るためサークル化を目指す。	15名	一般	—
12月	②つまみ細工講座	研修室	正方形の小さな布地を折ってつまんで花や蝶などを形作る伝統芸を学び体験する。さらなる技術習得のため、サークル化を目指す。	16名	一般	—

『趣味・健康・教養講座』						
日程	事業名	場所	趣旨	定員	対象	託児
6月	③スマホ活用防災講座	研修室2	防災速報や天気予報など防災に役に立つアプリの活用を体験学習し、もしもの時の備えとなるようにする。	20名	一般	—
夏休み 8月18日	④親子学び講座 LED工作教室	イベントホール	地球温暖化の問題やその解決策、太陽光発電、LEDの光る仕組み、省エネなどについて親子で共に学び、ものづくりを楽しむことを目的として、夏休みの小学生と保護者を対象に、LEDライト工作を行う。	15組	親子	—
9月	⑤スマホ写真講座	研修室	スマホできれいに写真を撮るテクニック、スマホの機能の使い方を学ぶ。	16名	一般	—
10月5日	⑥手回しろくろで陶芸体験	イベントホール	手回しろくろを使って本格的な器づくりを体験する。焼き上がった作品を日常生活で使って楽しむ。	20名	一般 親子	—
11月	⑦城島の酒造りと発酵講座	イベントホール	城島の酒造りの工程を蔵元の当主からエピソードを交えながら学ぶ。また、酒の発酵の仕組みについて学び、日本酒をより深く知る。	20名	一般	—
1月	⑧水墨画・墨彩画講座	研修室	墨を線だけでなく面的な「ぼかし」で濃淡・明暗を表現する水墨画とそれに彩色した墨彩画を体験し、色紙などに仕上げる。	16名	一般	—
2月	⑨食と健康講座	イベントホール	「からだは食べたものからできている」をテーマに「食」への好奇心、探究心を育み、毎日の過ごし方を見直し、健やかに過ごすヒントを学ぶ。	25名	一般	—

令和6年度 ④親子学び講座 LED工作教室

参考パンフレット



- 所要時間：約 90分（学習 +ものづくり）
※学習テーマや所要時間についてはご相談に応じます
- 対 象：小学4年生以上の学習内容を想定
※保護者同伴でお願いいたします
- 定 員：概ね 10～20組程度を想定
※会場や運営形態に合わせて対応致します。
- 費 用：ものづくりキット材料費として 税込 1,400円／人
- 持 ち 物：筆記用具

太陽光パネル

創



蓄電池

蓄



LED

省



お申込み・お問い合わせ先

北海道地区 011-736-2321
首都圏地区 03-6218-1135
中部 地区 052-581-4686
中四国地区 082-242-7127

東北地区 022-262-5550
関東地区 03-6218-1135
近畿地区 06-6908-1439
九州地区 092-522-0730

令和6年度 ⑥手回しろくろで陶芸体験

作成中パンフレット

大人も子供も楽しめる本格陶芸体験！

★手回しろくろ（玉練り）★



本格的な手回しろくろで茶碗やコップにチャレンジ！
作品裏には名前等も入れられます♪

★コース詳細★

◎料金 : 1,650円

◎対象年齢 : 小学3年生～大人

*低学年のお子様は保護者同伴
でご参加いただけます。

◎制作時間 : 約1時間半

◎納品時期 : 約1ヶ月後～



どんな形ができるかな！？



4色の中から好きな色が選べるよ！

令和6年度 城島総合文化センター事業計画（案）

事業の目的	城島総合文化センターの特性を活かした事業を実施し、市民の文化芸術を振興することを目的とする。
-------	--

	期 日	事業名(内容)	会 場	備 考
①	5月19日(日)	《市民との協働事業》 第41回ふるさとを唄おう 「筑後酒造り唄・そろばん踊り唄コンクール」	インガットホール	
②	8月中旬～下旬	《支援事業》若手芸術家育成事業 J-FES 第11回城島音楽祭	インガットホール	
③	9月中旬	《ロビーコンサート》	インガットホールロビー	
④	10月22日(火) ～10月25日(金)	《アウトリーチ事業》 アーティスト(酒井有彩)によるピアノ授業 久留米市西部地域小学校5校(8回)	(小学校) 城島、江上、青木、 西牟田、犬塚	
⑤	10月26日(土)	《鑑賞事業》 酒井有彩ピアノリサイタル	インガットホール	
⑥	12月8日(日)	《支援事業》 第13回こどもフェスティバル in 城島	インガットホール	
⑦	12月中旬～下旬	《ロビーコンサート》	インガットホールロビー	
⑧	1月中旬	《アウトリーチ事業》 民謡にトライ 城島・三瀦地域小学校6校	(小学校) 城島、江上、青木、 三瀦、西牟田、犬塚	
⑨	2月2日(日)	《鑑賞事業》 九州交響楽団オーケストラ	インガットホール	
⑩	2月～3月	《ロビーコンサート》	インガットホールロビー	

市民との協働事業 1事業
支援事業 2事業
ロビーコンサート 3事業
アウトリーチ事業 2事業14回
鑑賞事業 2事業

令和6年度 ④アウトリーチ事業 アーティストによるピアノ授業

⑤鑑賞事業 酒井有彩ピアノリサイタル

参加アーティスト 酒井 有彩 プロフィール

Artist's file 17

酒井 有彩

さかい ありさ

ピアノ

奈良県出身 奈良県在住

【所属マネジメント】
コンサートイマジン

住所：〒162-0802 東京都新宿区改代町 35
TEL：03-3235-7772 FAX：03-3235-3855
担当：鈴木 星子 E-mail：suzuki-toko@concert.co.jp



© Yui Horii

やってみたいアクティビティとコンサート

◆**アクティビティ** ～ピアノは生きている！～と題して、作品の魅力、ピアノの構造、そして音から様々な心情を感じ取ってもらえるようなアプローチを考えています。

ピアノの秘密 ― 楽譜の王様といわれる理由はどうして？アクションモデルを見てもらい、弦の振動を感じたり、ハンマーを目の前で削ったり、素材当てクイズ、オルゴールなど使いながらピアノの秘密を解き明かします！

聴き方を変えてみよう ― 何も先入観を持たずに聴いたとき、作品の背景を知ったうえで聴いたとき、当時の作曲家の気持ちになりきって聴いたとき…イメージに変化は？視覚も使って想像の世界を旅しよう！

◆**コンサート** プログラムはテーマ性を大切に、親しみやすい作品を中心に初めての方でも楽しみながら聴いていただけるプログラムをご用意します。歴史に名を残す偉大な作曲家も私たちと同じ人間…その時代に社会と闘い、苦悩し、時には愛に生き、そんな中で新しい音楽作品を生み出しました。

他のアーティストとの共演はもちろん、詩、絵画、演劇、地元の方々との共演…芸術分野の枠を超えてのコラボレーションにも積極的に取り組んでいきたいです！

自己PR

私にとってコンサートホールは演奏者がエネルギーを放ち、お客様はそのエネルギーを受けとめ元気になることができる…魔法のような空間だと思っています。コンサートでもアウトリーチでも、聴いてくださる方々と積極的にコミュニケーションをとりながら、皆さんの反応を見て感じ、一度限りの魔法の空間を作り出すために地域の皆さまと一緒にアイデアを練りながら、全身全霊で取り組んでいきたいと思っています！

秋天王寺高等学校を卒業後、文化庁派遣芸術家在外研修員として渡欧。ベルリン芸術大学を最優秀で卒業、ドイツ国家演奏家資格を取得。

幼少よりピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会、全日本学生音楽コンクール他多数入賞。須崎国際ピアノアカデミーにてプロミシング・アーティスト賞、京国際コンクール一般部門第1位、マルテラ国際コンクール第2位、プソーニ国際コンクールファイナルスカラーシップ、ジュネーブ国際コンクールセミファイナリスト、レオポルド・ベラン国際コンクール第1位など国内外のコンクールに多数入賞。

これまでに、ポーランド国立放送響、リベライムブレート響、美響、群馬響、大阪フィル、大和響、関西フィル、日本センチュリー響、兵庫 PAC 響、モディリアーニ弦楽団重要団などと共演。NHK E テレ「クラシック音楽館」等に出演。

CHANEL Pyramion Days アーティスト。大山平一郎氏が芸術監督を務める Music Dialogue アーティスト。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。

デビュー CD「ラヴェル ピアノ協奏曲」はレコード芸術誌の特選盤に選出された。

www.arisasaki.com