

キャッチコピーで 販促効果をたかめる

「ポスター」「本場久留米絣」

昭和戦前期に久留米絣同業組合が発行したポスター2点です。令和5年度の久留米市文化財収蔵資料審議会により本市の収蔵資料にふさわしいとの答申が出され、購入しました。

久留米絣を着用した女性が描かれ、「洗って良くなる」、「衣服の経済、実用第一」など、その実用性を謳う文句が添えられています。絣文様のバリエーションの豊富さに加え、短



くカールさせた洋髪やレースがあしらわれた襦袢などの着こなしの工夫も見どころです。

特に左写真のポスターには「精版印刷株式会社」と印刷会社が明記されています。同社は日本精版印刷合資会社として明治38年（1905）創業、昭和7年（1932）に精版印刷株式会社に改名、同19年まで操業しました。また、久留米絣同業組合は明治22年（1889）に結成され、昭和9年（1934）の組織改編によって解散しました。こうしたことから、昭和7～9年の間に作成されたポスターであると推定できます。

いずれも令和6年度特別展「藍より出でて」（久留米市美術館1階）において初公開しました。
（関連記事9ページ）



上段左「衣服の経済、実用第一」
同右「洗って良くなる」
下段印行名「精版印刷株式会社製版印刷」

新収蔵資料一覧

日付	資料名	点数	氏名	区分
3・26	荒巻家資料	5	荒巻 茂雄	寄贈
3・26	坂本繁二郎版画「馬」	1	匿名	寄贈
3・26	エビス座像	1	匿名	寄贈
3・26	筑後川水吐新川見積絵図	1	緒方 正明	寄贈
3・26	上野健三郎家資料（第10次）	13	上野 健三郎	寄贈
3・29	三中新聞	1	匿名	寄贈
3・29	久留米藩重監千歳丸写真・ポスター「本場久留米絣」	3	今井書店	購入
4・16	薬師如来立像	1	小犬塚南組薬師講中	寄贈
4・16	西健一郎氏収集資料（第7次）	194	西 健一郎	寄贈
5・23	田主丸・虫追い祭り写真資料	71	行徳 肇晃	寄贈
6・13	脇差及び川太郎の手	2	匿名	寄贈
6・24	草野家資料	12	草野 潔	寄贈
8・13	三潯縣賞状	1	江島 和男	寄贈
8・26	東櫛原町東部自治会関係文書	2	山田 美治	寄贈
9・9	伊福家資料（第3次）	77	伊福 雅	寄贈
10・31	坂田家資料	32	坂田 真知子	寄贈
11・12	河北家資料（第6次）	61	河北 宣正	寄贈
11・12	贈写版及び手廻計算器	2	寺崎 眞	寄贈
11・12	CHIKUGO RIVER RAMPAGE	1	村田 泰英	寄贈
12・9	近現代の市民生活に関する資料	61	匿名	寄贈
12・9	筈及び竹簀	2	永松 敦	寄贈
12・9	藍胎漆器灰皿（引出し付）	1	匿名	寄贈
12・9	重松家資料	222	上野 幸子	寄贈
12・9	安元家資料	207	安元 真洋	寄贈