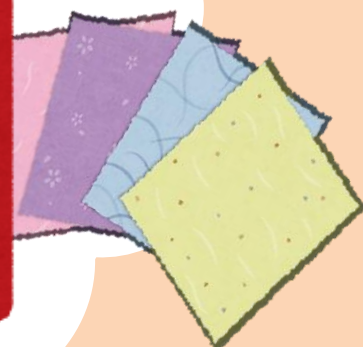




でんとうこうげい 伝統工芸 について しらべてみよう！



パスファインダーとは、あるテーマについて、調べる方法や、役に立つ資料をわかりやすくしょうかいした調べ方の案内です。ぜひつかってみてね。

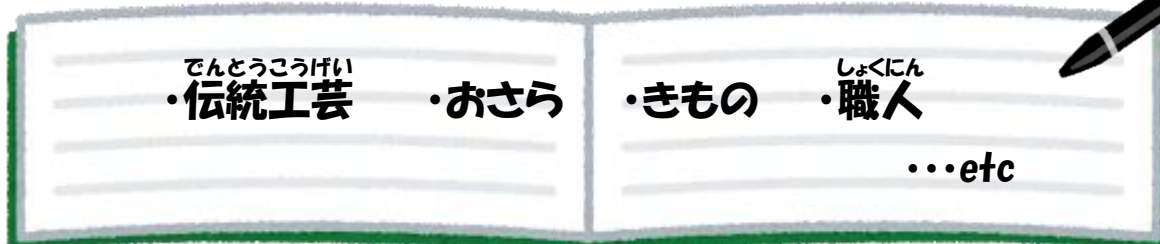
ちょうさ
調査

その1

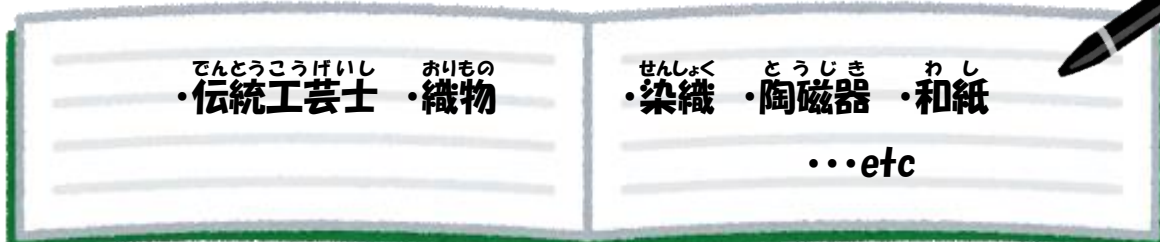


まずは キーワード を探せ！！

最初に調べたい内容についてキーワードを考えよう！調べる手がかりになるよ。
いくつ思いつくかな？



キーワードが出たら **ポプラディア**などの百科事典 で引いてみよう。
説明文の中から心に残った言葉をひろってみるよ！それもキーワード！



だんだん調べたいことが具体的になってきたね。さあ、本を探してみよう！

ちょうさ

調査 その2



いよいよ 本探しに 出発!

図書館の本は内容別に大きく10類に分けてあるよ。調べたいキーワードは何類かな?

0類	全般・図書館について	5類	工業・技術の本
1類	考え方・生き方・宗教の本	6類	産業の本
2類	歴史・地理の本	7類	芸術・美術・体育の本
3類	社会についての本	8類	言葉についての本
4類	理科・算数の本(自然科学)	9類	物語や詩・エッセイ

10に分けただけでは大きすぎるね。それぞれの項目をさらに10に分けるよ。例えば・・

5類 技術・工業なら・・

7類 芸術なら・・

50 技術・工業	70 芸術
51 土木・環境	71 彫刻
52 建築	72 絵画・書道
53 機械	73 版画
54 電気	74 写真
55 船	75 工芸・工作
56 地下資源	76 音楽
57 化学工業	77 劇・マジック
58 製造工業	78 スポーツ
59 家庭・料理	79 諸芸(茶道・ゲームなど)

ここにもあるよ!

75にはたくさん本があれそう!

分類は図書の背中にはあってあるよ。請求記号っていうんだ。本の住所だね。



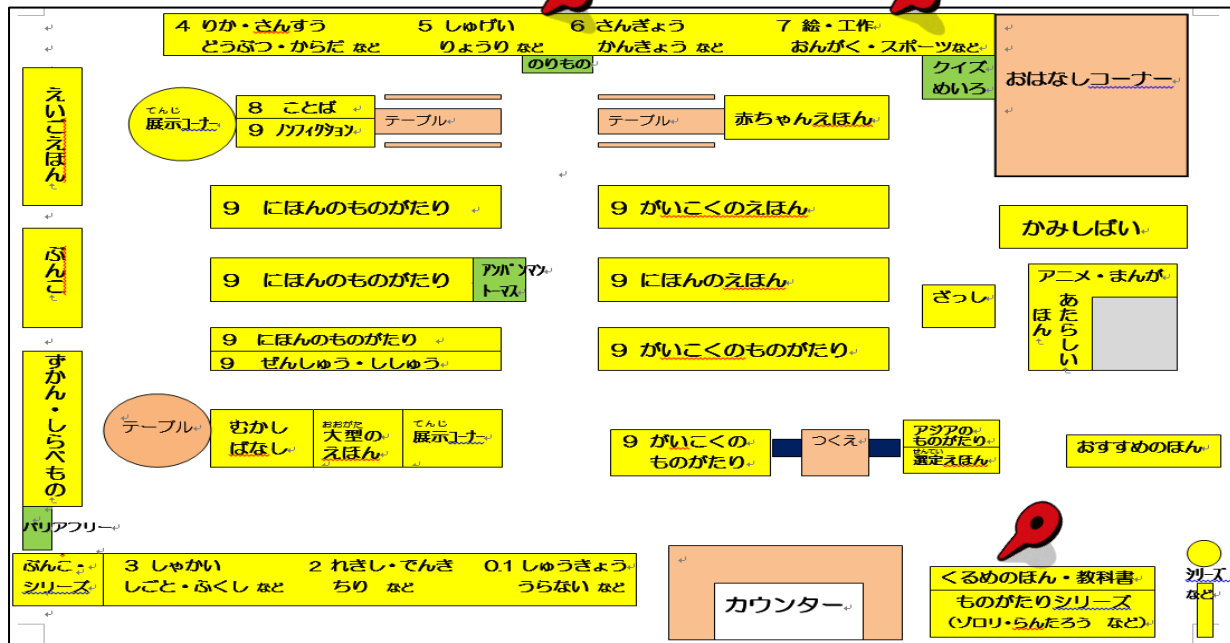
さいしょの10のグループ

さらに細かい10のグループ

519
千キ

作者のなまえの頭文字など

分類がわかったら本だなの場所をチェック↓本の背中のラベルをみながら 使えそうな本を探してみよう♪





さあ みつけたよ！こんな本！ 一部をごしょうかい

ほかにも まだまだたくさんあるので どんどんさがしてみてね。

○ ^{でんとうこうげい} 伝統工芸のきほん どんなものがあるの？ どうやってできるの？

- ★ 『ポプラディア情報館 ^{しょうほうかん} 伝統工芸』 伝統的工芸品産業振興協会 080 ポプ
- ★ 『調べてみよう！日本の^{でんとうこうげい}伝統工芸のみりよく 1～7』 伝統的工芸品産業振興協会 750 シラ
- ★ 『^{でんとうこうげい}伝統工芸のきほん 1～5』 伝統工芸のきほん編集室 理論社 750 デン

○ 福岡・筑後の伝統工芸について

※ マークの本はくるめのほんコーナーにあります

- ★ 『調べよう・日本の^{でんとうこうぎょう}伝統工業 7 九州・沖縄の^{でんとうこうぎょう}伝統工業』 北俊夫 国土社 509 シラ
- 博多人形・小石原焼・久留米餅などが紹介されています

^{くるめかすり} 久留米餅

- ★ 『郷土のためにつくした人びと』 14p 久留米市教育委員会 280 クル
- ★ 『(わたしたちの郷土) 久留米のあゆみ 改訂版』 101p・147p 久留米市教育委員会 219 ワタ

- ★ 『子ども日本風土記 40 福岡』 111p 日本作文の会 岩崎書店 291 ニツ

- ★ 『久留米 かすり 本』 エフ・ディ 753 クル

^{らんたいしっき} 藍胎漆器

- ★ 『わがふるさと久留米』 83p 久留米市教育委員会 291 ワガ
- ★ 『ふるさと久留米をきずいた人びと』 42p 久留米市先達頭彰促進協議会 281 フル

^{やめわし} 八女和紙

- ★ 『全国の伝承江戸時代人づくり風土記 40福岡』 89p 農山漁村文化協会 210 ヒト
- ★ 『和紙ってなに? 2』 28p 「和紙ってなに?」編集室 理論社 585 ワシ

^{やめちょうちん} 八女提灯

- ★ 「調べてみよう！日本の^{でんとうこうげい}伝統工芸のみりよく 5」 40p 伝統的工芸品産業振興協会 750 シラ

^{おおかわもっこう} 大川木工

- ★ 『全国の伝承江戸時代人づくり風土記 40』 101p 農山漁村文化協会 210 ヒト

○ この工芸にズームイン！

- ★ 『和ろうそくは、つなぐ』 大西 暢夫 アリス館 576 オオ
- ★ 『和紙ってなに? 1～4』 「和紙ってなに?」編集室 理論社 585 ワシ
- ★ 『^{そお}染め織り (子どもに伝えたい和の技術 15 巻)』 和の技術を知る会 文溪堂 502 コド
- ★ 『^{そお}やきもの (子どもに伝えたい和の技術 14 巻)』 和の技術を知る会 文溪堂 502 コド
- ★ 『^{そお}あかり (子どもに伝えたい和の技術 5 巻)』 和の技術を知る会 文溪堂 502 コ

○ 工芸職人について

★『お仕事ナビ 23 でんとうこうげい かか 伝統工芸に関わる仕事』お仕事ナビ編集室 理論社 366 オシ

ちょうさ
調査

その3



本がみつかったらどうするの？



まずは本のはじめについている **目次** もくじ や本のうしろについている **索引** さくいん をみてみよう！
自分の探しているキーワードが何ページにのっているかすぐにわかるよ。



本の内容はいつも正しいとはかぎらないんだ。情報が古くなっていたり、書いた人によって
内容がかわることもあるよ。できるだけ **2冊以上の本** を比べてみるといいね。



奥付 おくづけ って知ってるかな？ 本の最後にのっていることが多いよ。
本を書いた人や出版社、本が発行された年について書いて
あるんだ。しらべものに使った本はこの奥付の情報もいっしょに
記録しておこうね



さいごに…本のほかにもしらべてみよう

○ 出かけてみよう

くるめちいきじばさんぎょうしんこう
久留米地域地場産業振興センター（久留米絣資料館）

久留米市 東合川 5-8-5

○ インターネットでしらべてみよう

でんとうこうげいひん
「福岡県の伝統工芸品」（福岡県庁）

<https://www.pref.fukuoka.lg.jp/contents/gaiyou-dentoukougei.html>

インターネットの じょうほう 情報を使うときは、だれが、いつ、発信している じょうほう 情報か確認したり、本と見比べてみることも大切だよ。



わからないことがあったら図書館のひとへそうだんしてみてね

久留米市立中央図書館 児童室 0942-38-7116