

市政アンケートモニター

くるもに

令和元年度第6回調査結果報告書

「緑花木の振興」

「くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー」

「文化・芸術」



久留米市

目 次

I	調査の目的	2
II	調査の概要	2
III	回答者の属性	2
IV	調査結果	
	1 緑花木の振興	
	(1) 緑花木の振興について	3
	2 くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー	
	(1) くるめ光の祭典・ほとめきファンタジーについて	6
	3 文化芸術	
	(1) 文化芸術の鑑賞・活動について	12
	(2) 今後の文化芸術によるまちづくりについて	15
V	使用したアンケート調査票	16

I 調査の目的

このアンケート調査は、市民の皆さんの市政に関する意向やニーズを把握し、今後の取り組みの参考データとするために実施しています。第6回目は次の調査を行ないました。

- (1) **緑花木の振興**：植木や花の消費動向を調査し、今後の生産振興策の基礎資料とする
- (2) **くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー**：イルミネーション事業や関連するイベントについての意見・感想などを把握する
- (3) **文化・芸術**：市民の鑑賞、活動状況や市の文化芸術行政の取り組みに対する意識を把握する

II 調査の概要

- (1) 調査地域・・・久留米市全域
- (2) 調査対象者・・・久留米市在住の満18歳以上の市民
- (3) 選任方法・・・住民基本台帳から無作為抽出した候補者の中からモニターを募集
- (4) 実施方法・・・インターネット調査
- (5) 調査期間・・・令和2年1月17日～2月3日
- (6) サンプル数・・・362
- (7) 回収数(率)・・・299(82.6%)

III 回答者の属性

		(人)	(%)
性別	男性	124	41.5
	女性	175	58.5
	計	299	100
年齢	20歳代以下	47	15.7
	30歳代	71	23.7
	40歳代	77	25.8
	50歳代	39	13.0
	60歳代	51	17.1
	70歳以上	14	4.7
	計	299	100
職業	農林漁業	4	1.3
	自営業	18	6.0
	給与所得者(常勤)	142	47.5
	パート・アルバイト(学生は除く)	53	17.7
	学生	13	4.3
	家事に専念	33	11.0
	無職	22	7.4
	その他	14	4.7
	計	299	100
地域ブロック	東部	29	9.7
	北部	51	17.1
	中央東部	39	13.0
	南東部	24	8.0
	中央部	49	16.4
	中央南部	60	20.1
	南西部	22	7.4
	西部	25	8.4
	合計	299	100

※地域区分(校区)

東部:	山川、山本、草野、善導寺、大橋 船越、水分、柴刈、川会、竹野、水縄、田主丸
北部:	小森野、合川、宮ノ陣、北野、弓削、大城、金島
中央東部:	西国分、東国分、御井
南東部:	上津、高良内、青峰
中央部:	荘島、日吉、篠山、京町、南薫、長門石
中央南部:	鳥飼、金丸、南、津福
南西部:	荒木、大善寺、安武
西部:	城島、下田、青木・浮島、江上、犬塚、三瀬、西牟田

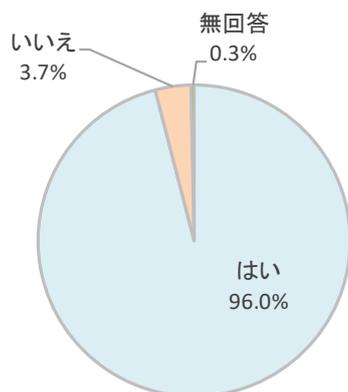
IV 調査結果

1 緑花木の振興

(1) 緑花木の振興について

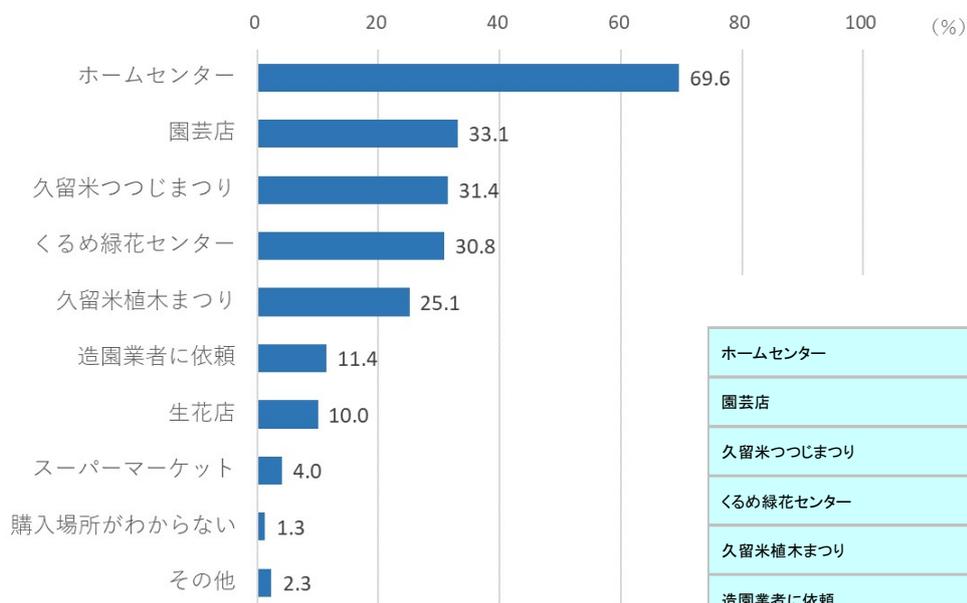
問1 市を代表する花である「久留米市つつじ」を知っていますか。

(N=299)



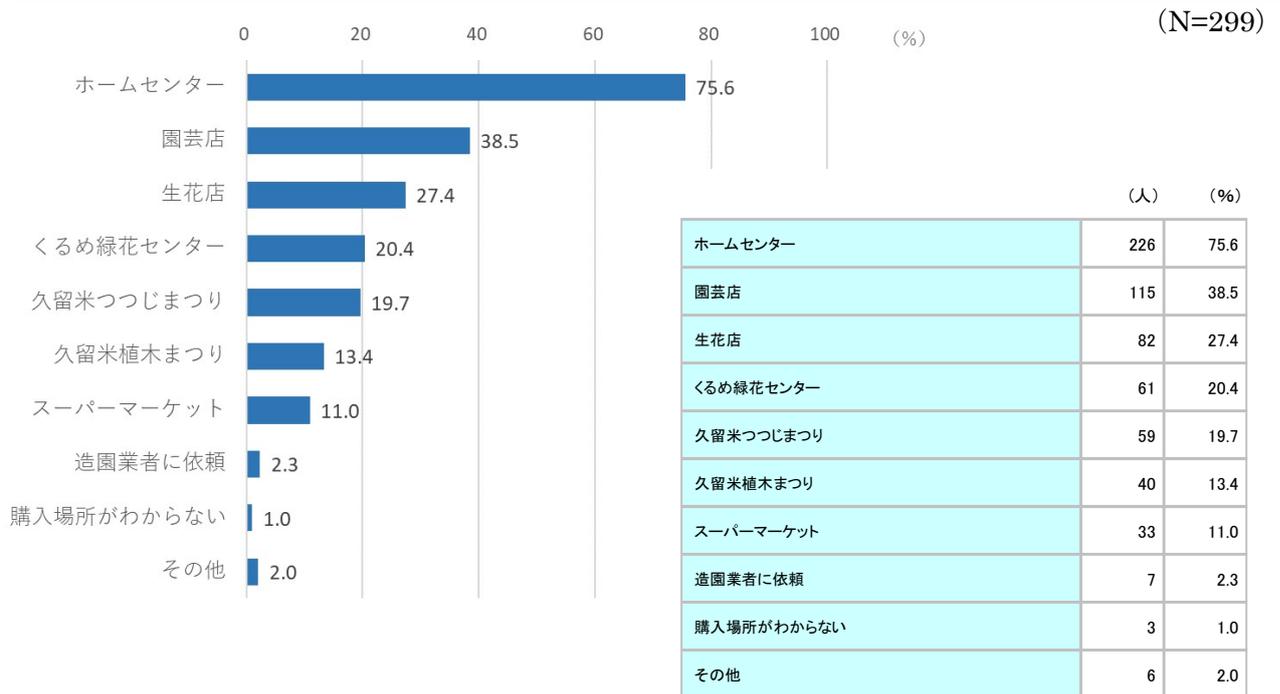
問2 植木（庭木）を購入するとしたら、どこで購入しますか。
(※複数回答)

(N=299)

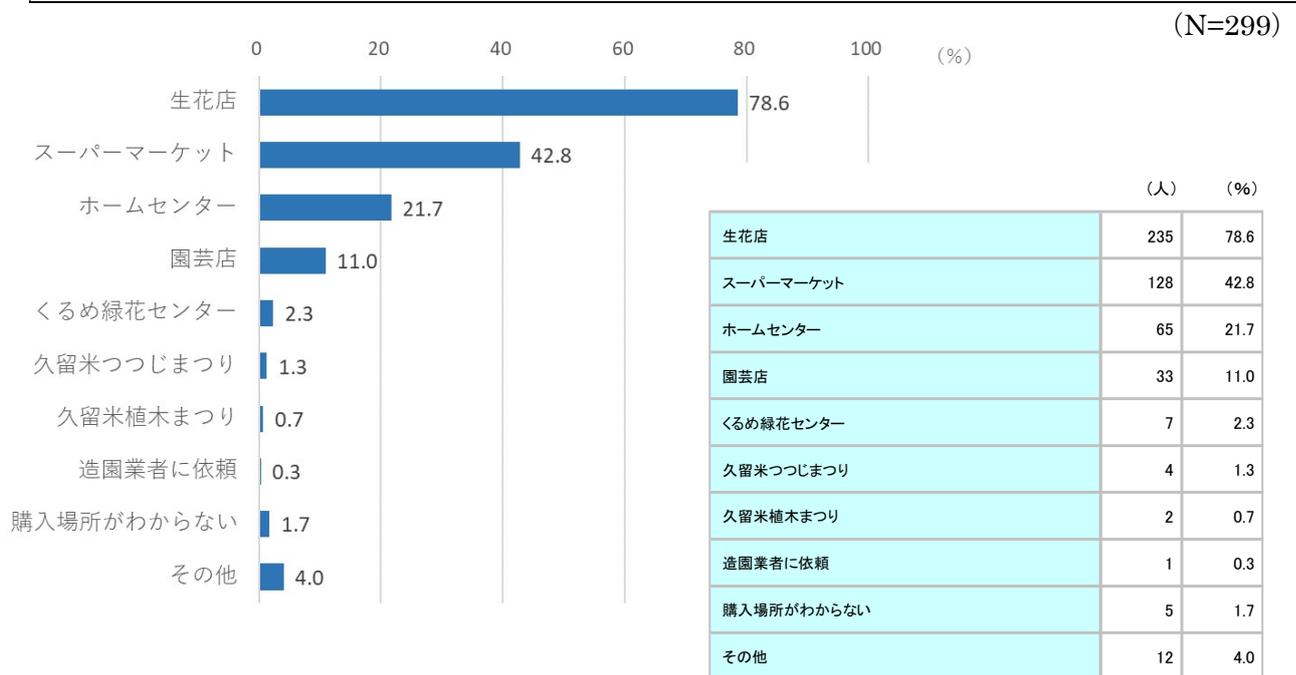


	(人)	(%)
ホームセンター	208	69.6
園芸店	99	33.1
久留米つつじまつり	94	31.4
くるめ緑花センター	92	30.8
久留米植木まつり	75	25.1
造園業者に依頼	34	11.4
生花店	30	10.0
スーパーマーケット	12	4.0
購入場所がわからない	4	1.3
その他	7	2.3

問3 鉢花を購入するとしたら、どこで購入しますか。
(※複数回答)



問4 切花を購入するとしたら、どこで購入しますか。
(※複数回答)

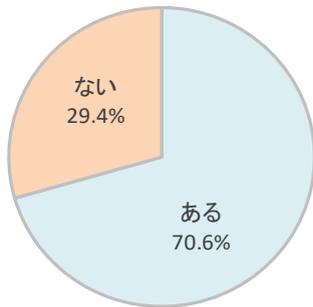


※購入する場合の購入場所の比較

	ホームセンター	スーパーマーケット	生花店	園芸店	造園業者に依頼	久留米つつじまつり	久留米植木まつり	くるめ緑花センター	購入場所がわからない	その他
植木・庭木 (人)	208	12	30	99	34	94	75	92	4	7
(%)	69.6	4.0	10.0	33.1	11.4	31.4	25.1	30.8	1.3	2.3
鉢花 (人)	226	33	82	115	7	59	40	61	3	6
(%)	75.6	11.0	27.4	38.5	2.3	19.7	13.4	20.4	1.0	2.0
切花 (人)	65	128	235	33	1	4	2	7	5	12
(%)	21.7	42.8	78.6	11.0	0.3	1.3	0.7	2.3	1.7	4.0

問5 この1年以内に植木や花を購入したことがありますか。

(N=299)

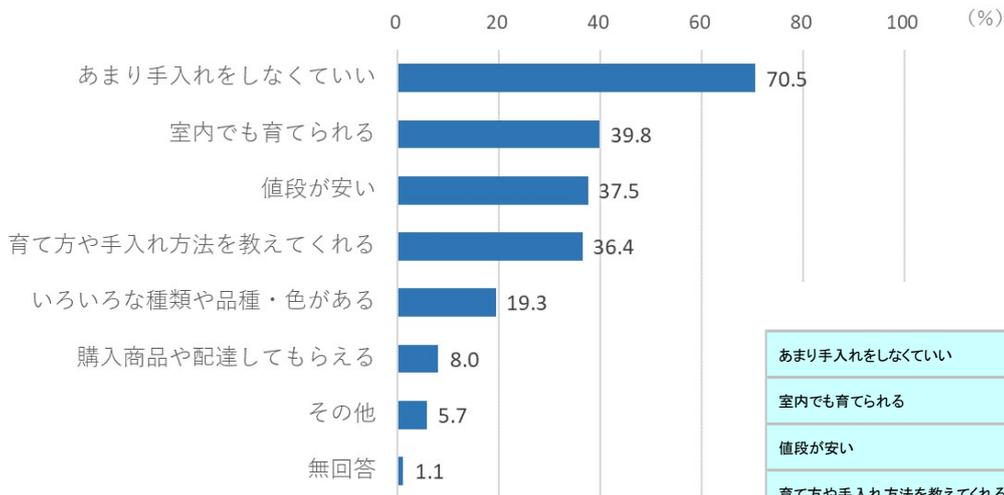


	(人)	(%)
ある	211	70.6
ない	88	29.4

問5付問 問5で「ない」と回答された方におたずねします。

どのようなサービスや商品があれば植木や花を購入したいと思いますか。(※複数回答)

(N=88)



	(人)	(%)
あまり手入れをしなくていい	62	70.5
室内でも育てられる	35	39.8
値段が安い	33	37.5
育て方や手入れ方法を教えてくれる	32	36.4
いろいろな種類や品種・色がある	17	19.3
購入商品や配達してもらえる	7	8.0
その他	5	5.7
無回答	1	1.1

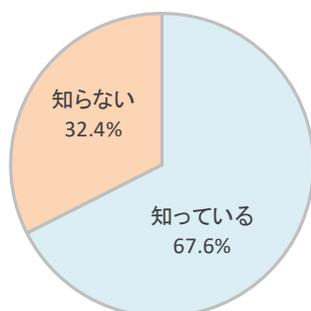


2 くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー

(1) くるめ光の祭典・ほとめきファンタジーについて

問6 「くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー」を知っていますか。

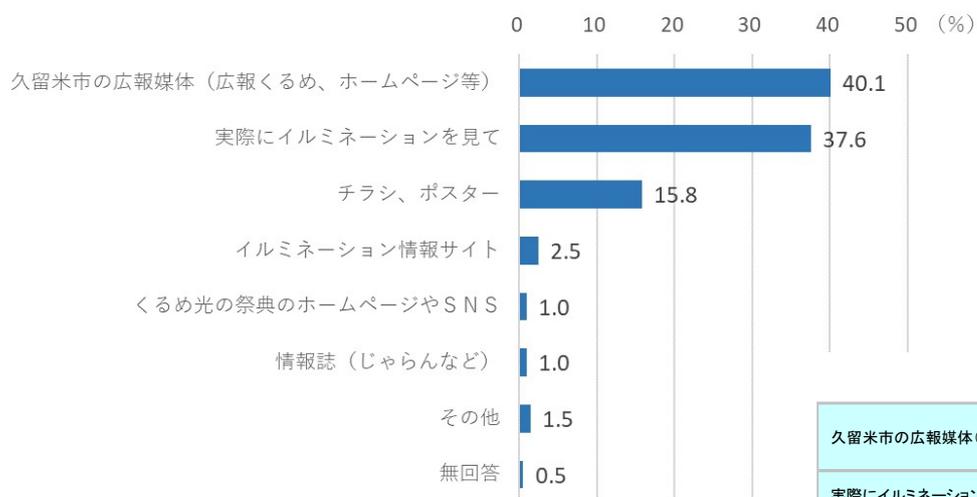
(N=299)



	(人)	(%)
知っている	202	67.6
知らない	97	32.4

問6付問 問6で「知っている」と回答された方におたずねします。
どのようにして知りましたか。

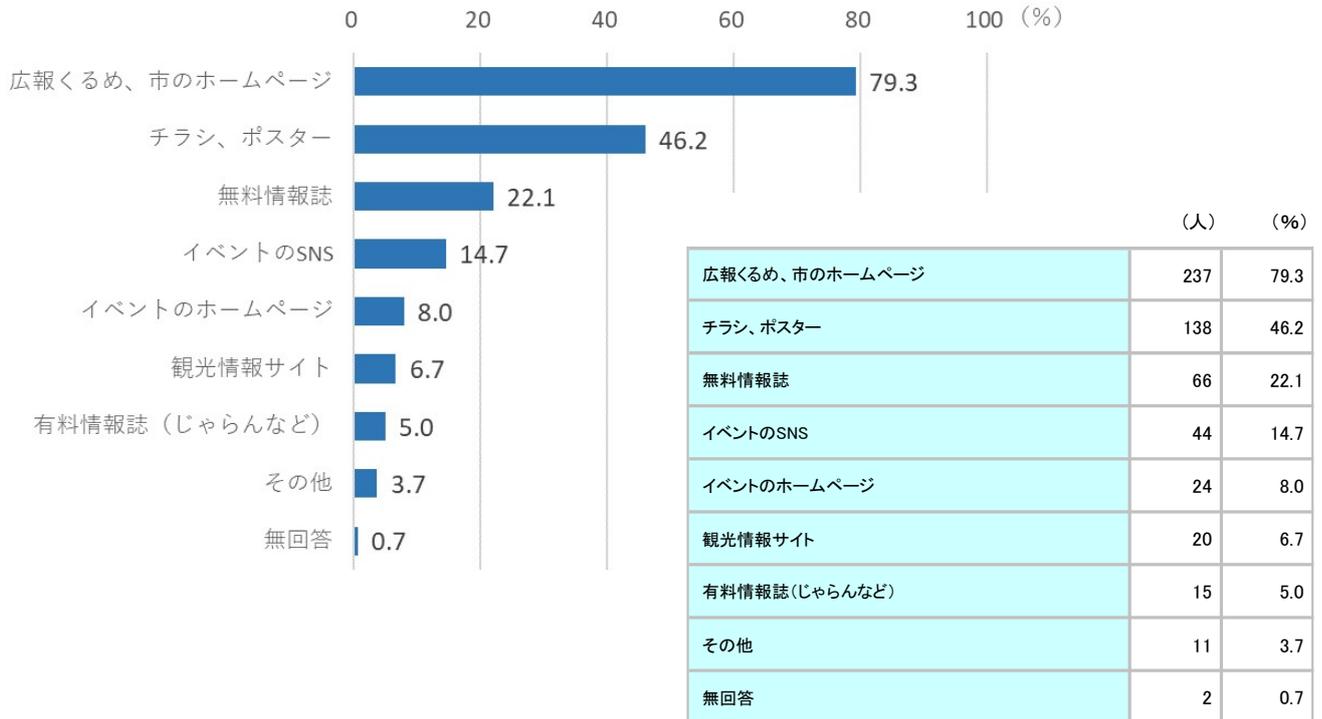
(N=202)



	(人)	(%)
久留米市の広報媒体(広報くるめ、ホームページ等)	81	40.1
実際にイルミネーションを見て	76	37.6
チラシ、ポスター	32	15.8
イルミネーション情報サイト	5	2.5
くるめ光の祭典のホームページやSNS	2	1.0
情報誌(じゃらんなど)	2	1.0
その他	3	1.5
無回答	1	0.5

問7 普段どのようにして市内のイベント情報を入手しますか。
(※複数回答)

(N=299)



問8 今回のイルミネーションを見ましたか。

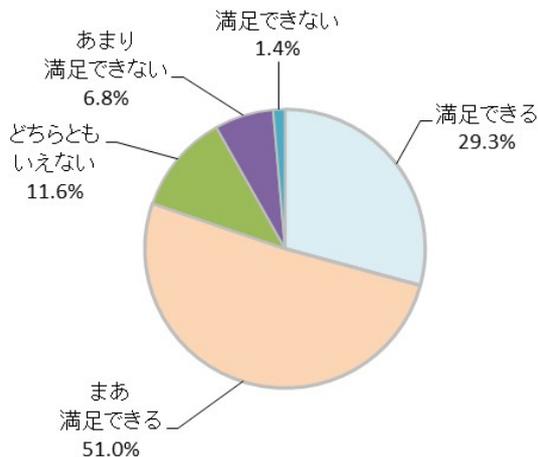
(N=299)



	(人)	(%)
見た	147	49.2
見ていない	152	50.8

問8付問1 問8で「見た」と回答された方におたずねします。
今回のイルミネーションの装飾について、感想はいかがですか。

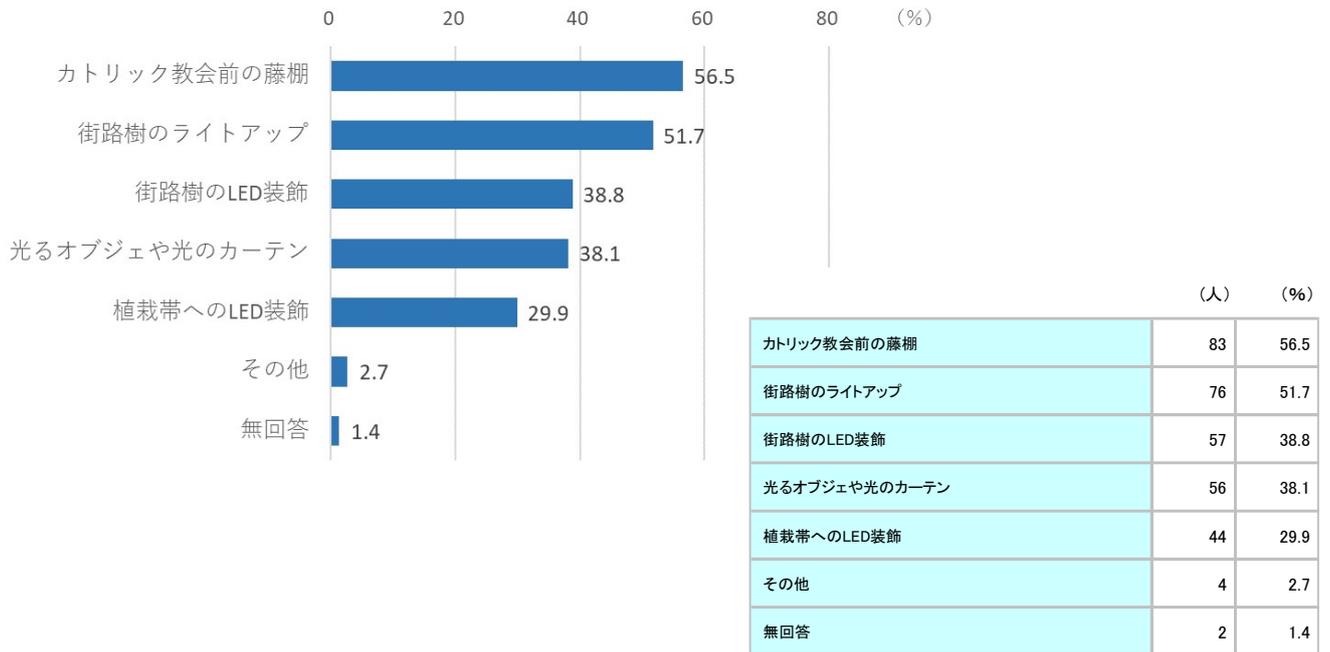
(N=147)



	(人)	(%)
満足できる	43	29.3
まあ満足できる	75	51.0
どちらともいえない	17	11.6
あまり満足できない	10	6.8
満足できない	2	1.4

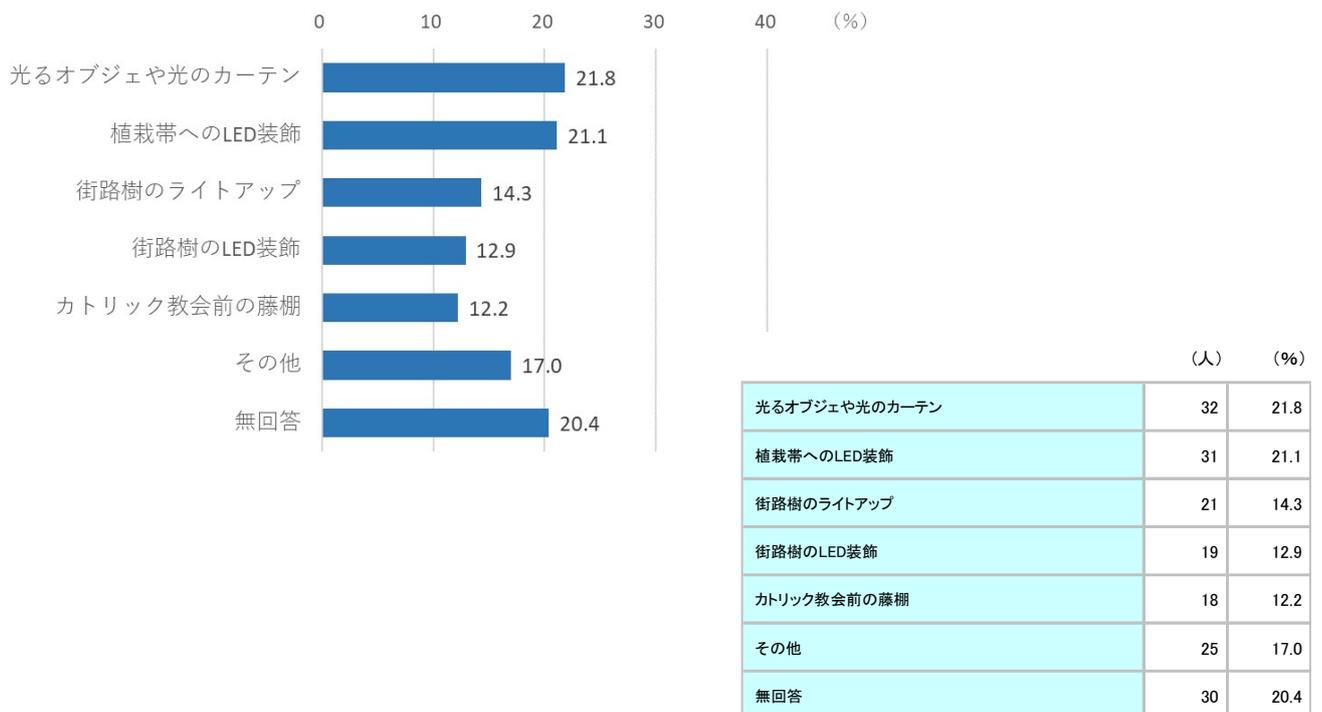
問8付問2 問8で「見た」と回答された方におたずねします。
 今回のイルミネーションで良かった箇所はどこですか。(※複数回答)

(N=147)



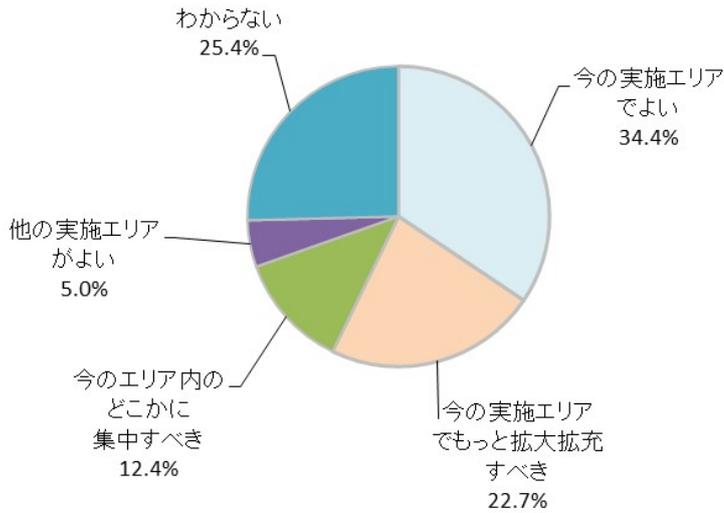
問8付問3 問8で「見た」と回答された方におたずねします。
 今回のイルミネーションで良くなかった(改善してほしい)箇所はどこですか。
 (※複数回答)

(N=147)



問9 イルミネーションの実施エリアについて、どのように思いますか。

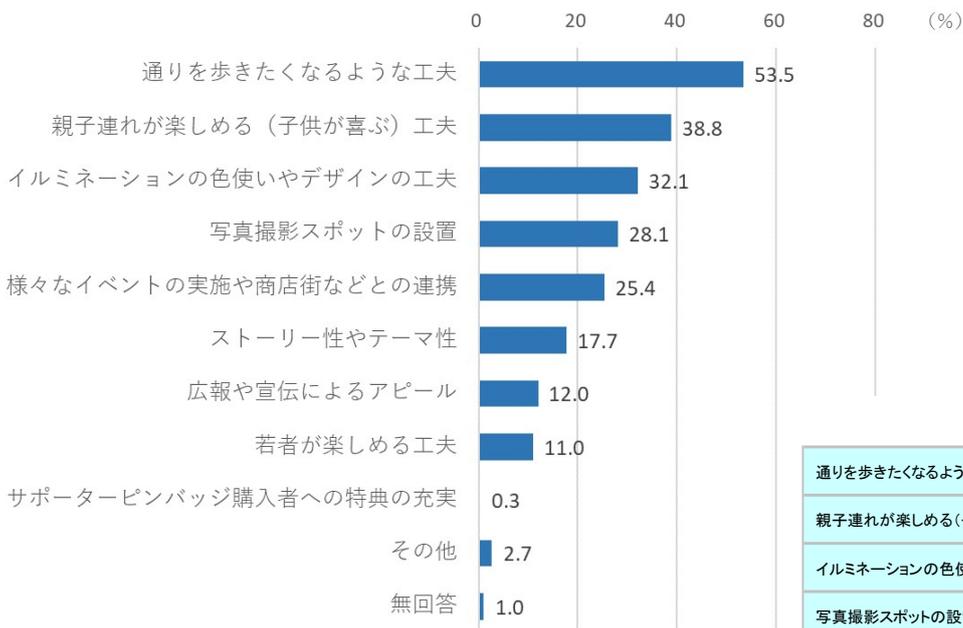
(N=299)



	(人)	(%)
今の実施エリアでよい	103	34.4
今のエリアでもっと拡大拡充すべき	68	22.7
今のエリア内のどこかに集中すべき	37	12.4
他の実施エリアがよい	15	5.0
わからない	76	25.4

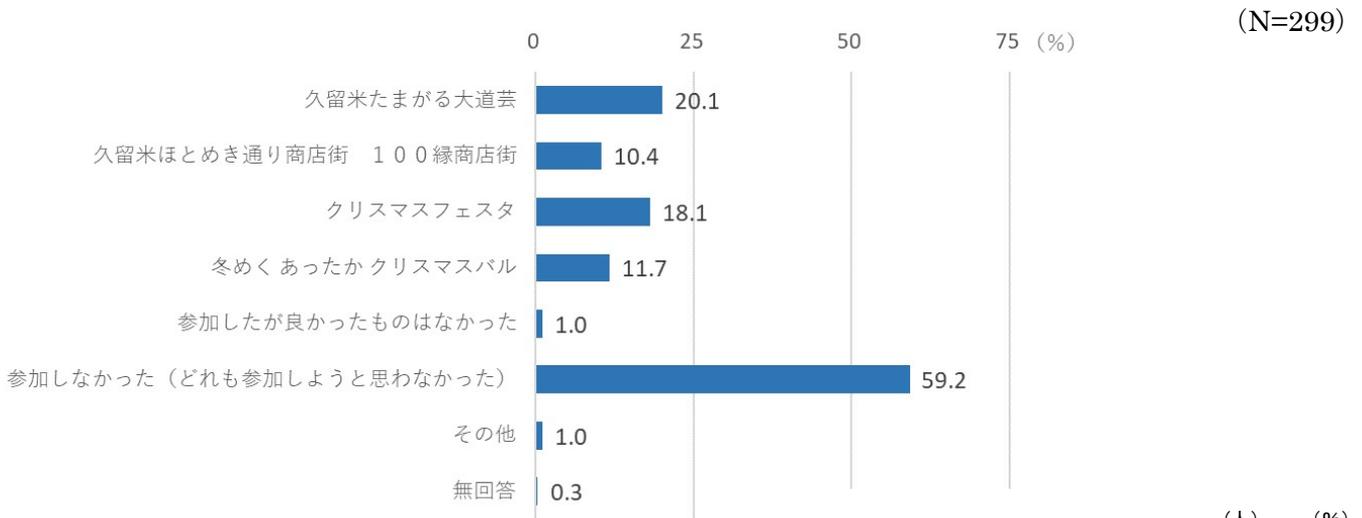
問10 今後のイルミネーションについて、力を入れてほしいことはありますか。
(※複数回答3つまで)

(N=299)



	(人)	(%)
通りを歩きたくなるような工夫	160	53.5
親子連れが楽しめる(子供が喜ぶ)工夫	116	38.8
イルミネーションの色使いやデザインの工夫	96	32.1
写真撮影スポットの設置	84	28.1
様々なイベントの実施や商店街などの連携	76	25.4
ストーリー性やテーマ性	53	17.7
広報や宣伝によるアピール	36	12.0
若者が楽しめる工夫	33	11.0
サポーターピンバッジ購入者への特典の充実	1	0.3
その他	8	2.7
無回答	3	1.0

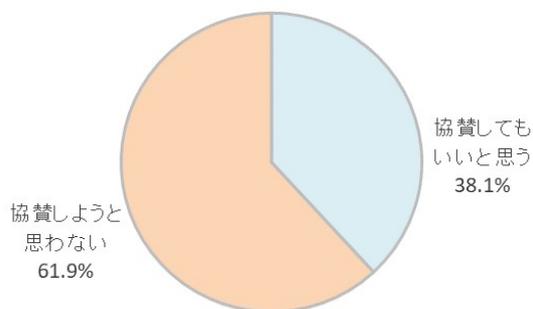
問11 イルミネーション期間中は、西鉄久留米駅東口広場や六角堂広場、久留米ほとめき通り商店街でイベントが開催されました。
 参加して良かったもの（参加したいと思うもの）を選んでください。
 （※複数回答）



	(人)	(%)
久留米たまがる大道芸	60	20.1
久留米ほとめき通り商店街 100縁商店街	31	10.4
クリスマスフェスタ	54	18.1
冬めくあったかクリスマスバル	35	11.7
参加したが良かったものはなかった	3	1.0
参加しなかった (どれも参加しようと思わなかった)	177	59.2
その他	3	1.0
無回答	1	0.3

問12 くるめ光の祭典では広く市民の皆様から協賛を得るため、デザインを公募した「ほとめきファンタジーサポーターピンバッジ (1個 1,000円) を販売しており、購入者には抽選会への参加などの特典があります。
 協賛してもいいと思いますか。

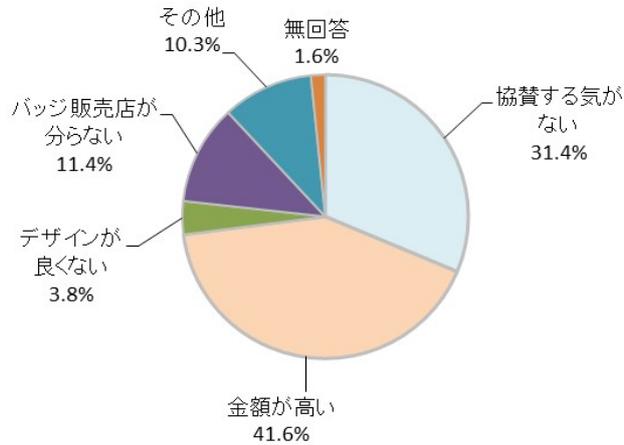
(N=299)



	(人)	(%)
協賛してもいいと思う	114	38.1
協賛しようと思わない	185	61.9

問12付問 問12で「協賛しようと思わない」と回答された方におたずねします。
その理由を選んでください。

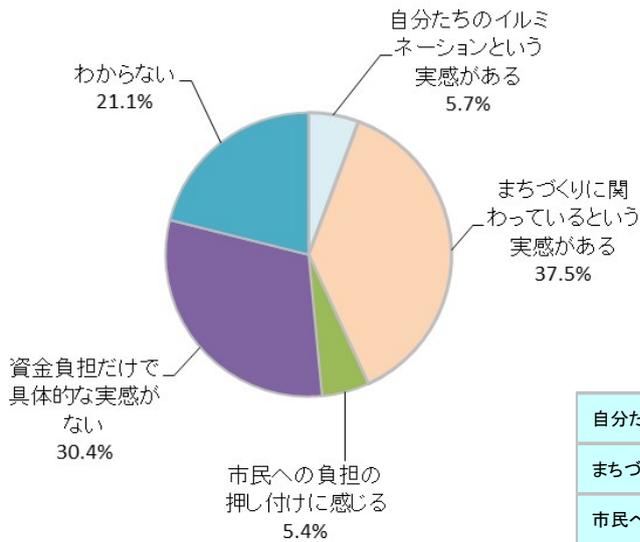
(N=185)



	(人)	(%)
協賛する気がない	58	31.4
金額が高い	77	41.6
デザインが良くない	7	3.8
バッジ販売店が分からない	21	11.4
その他	19	10.3
無回答	3	1.6

問13 このような市民協賛について、あなたの考えに近いものを選んでください。

(N=299)



	(人)	(%)
自分たちのイルミネーションという実感がある	17	5.7
まちづくりに関わっているという実感がある	112	37.5
市民への負担の押し付けに感じる	16	5.4
資金負担だけで具体的な実感がない	91	30.4
わからない	63	21.1



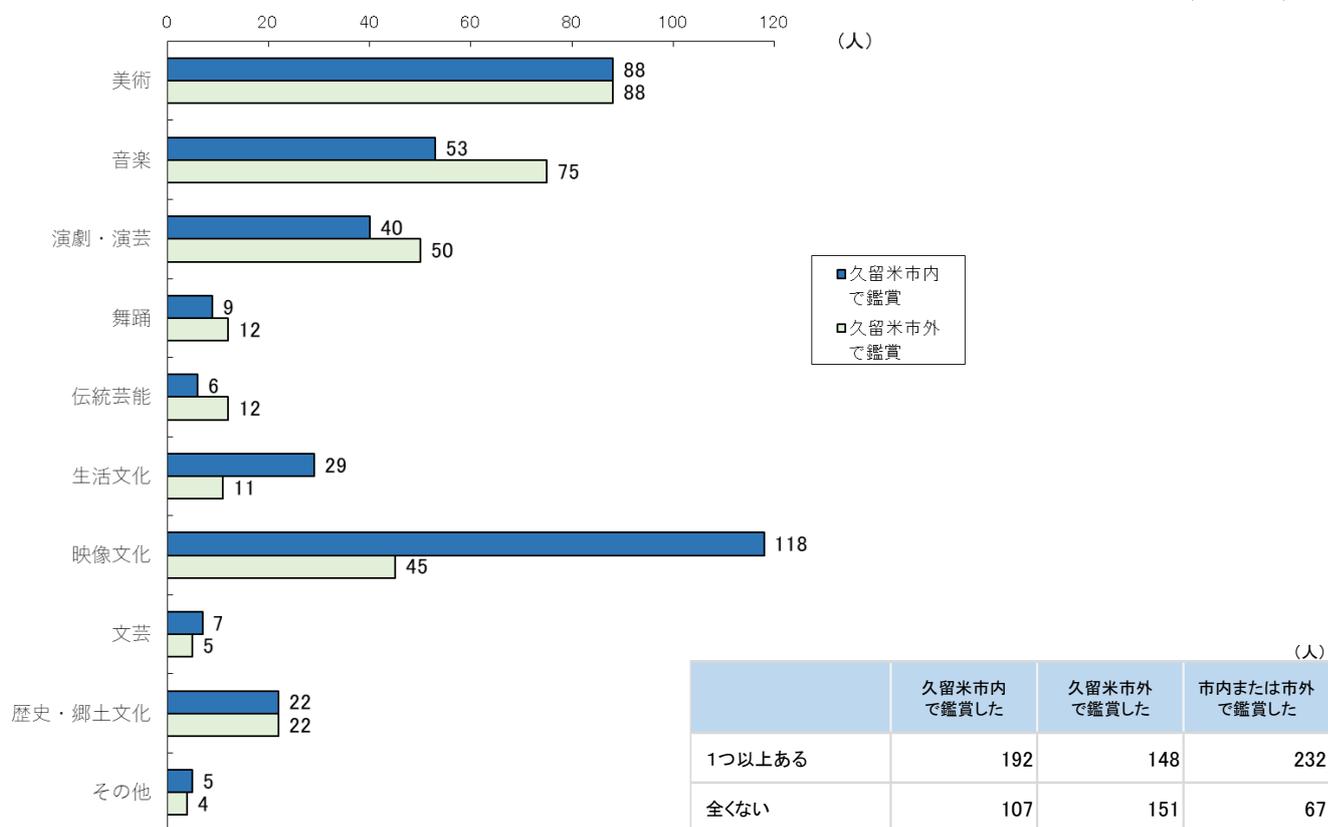
第15回光の祭典 サポーターピンバッジ

3 文化芸術

(1) 文化芸術の鑑賞・活動について

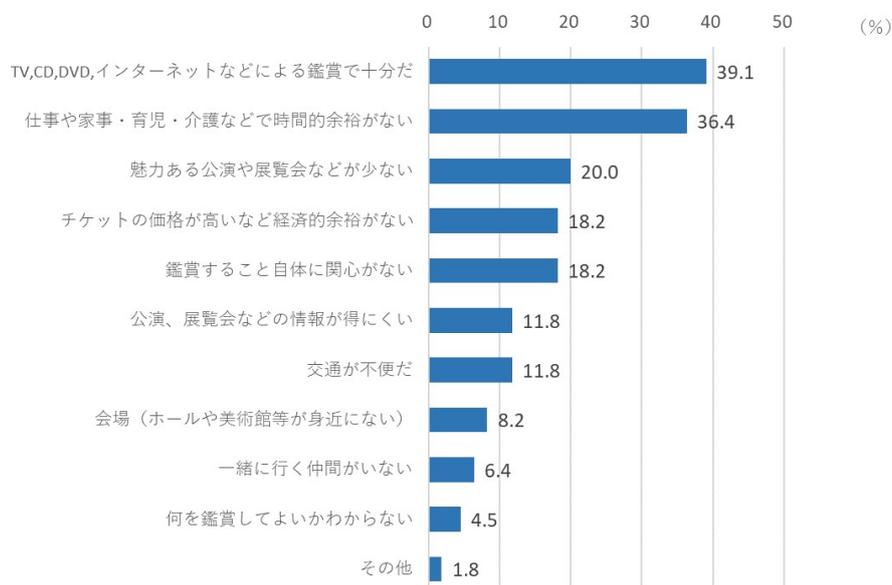
問14 次の中で、あなたが最近1年間に鑑賞したものはありますか。
(TV、CD、DVD、インターネットなど自宅での鑑賞を除きます。)

(N=299)



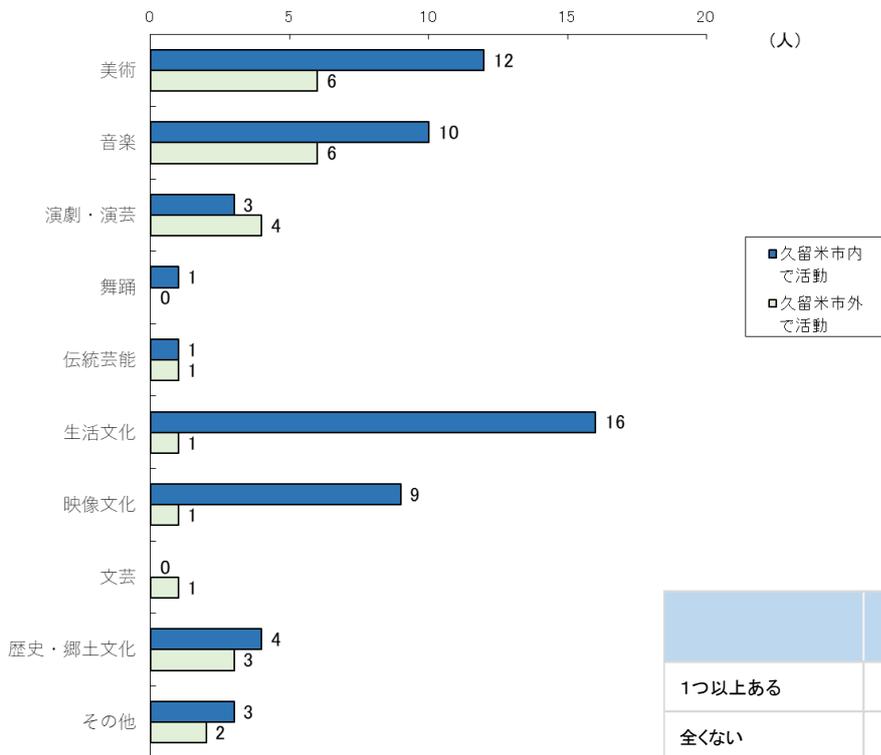
問14付問 問14で「鑑賞したものはない」と回答された方におたずねします。
鑑賞しなかった理由は何ですか。(※複数回答)

※「鑑賞したものが全くない」人以外の43人の回答を含む (N=110)



問15 次の中で、あなたが最近1年間に、制作や発表、練習など実際に活動したものはありますか。

(N=299)



	久留米市内 で活動した	久留米市外 で活動した	市内または市外 で活動した
1つ以上ある	50	18	58
全くない	249	281	241

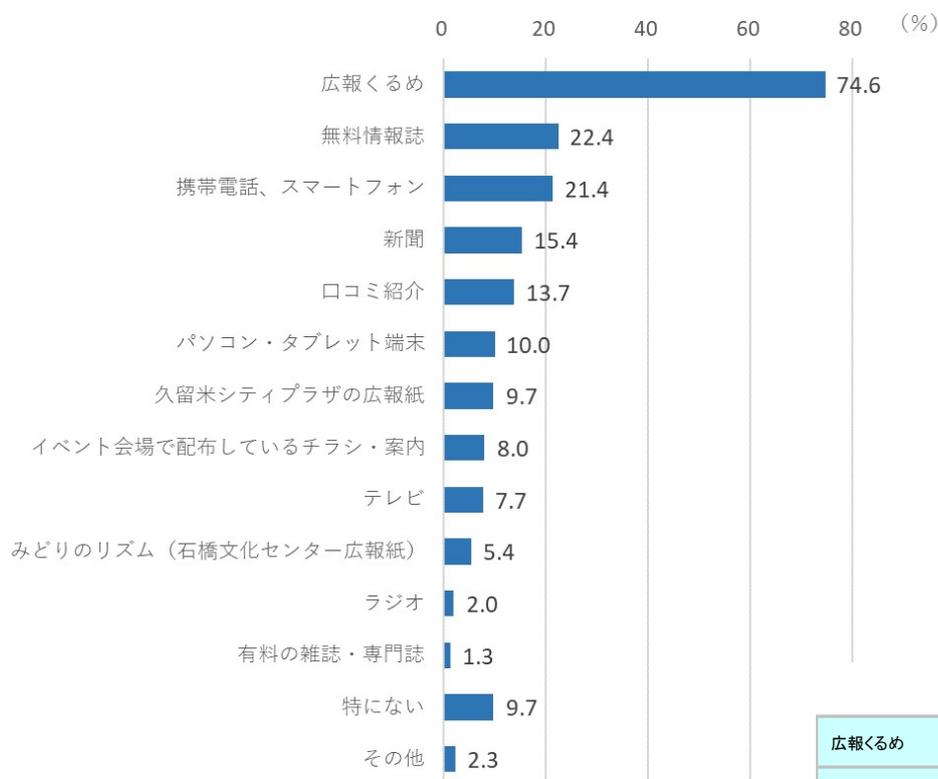
問15付問 問15で「活動したものはなし」と回答された方におたずねします。
活動しなかった理由は何ですか。
(※複数回答)

(N=241)



問16 久留米市の文化芸術の鑑賞や活動に参加するための情報をどのような方法で入手していますか。
 (※複数回答3つまで)

(N=299)



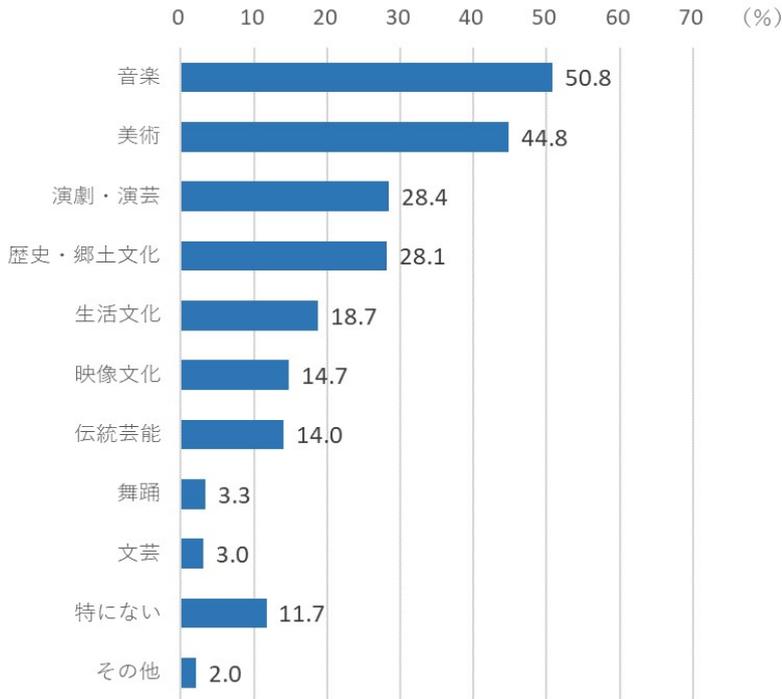
	(人)	(%)
広報くるめ	223	74.6
無料情報誌	67	22.4
携帯電話、スマートフォン	64	21.4
新聞	46	15.4
口コミ紹介	41	13.7
パソコン・タブレット端末	30	10.0
久留米シティプラザの広報紙	29	9.7
イベント会場で配布しているチラシ・案内	24	8.0
テレビ	23	7.7
みどりのリズム(石橋文化センター広報紙)	16	5.4
ラジオ	6	2.0
有料の雑誌・専門誌	4	1.3
特にない	29	9.7
その他	7	2.3



(2) 今後の文化芸術によるまちづくりについて

問17 久留米市が今後、文化芸術によるまちづくりを進める上で、どのような分野に特色を出していくとよいと思いますか。 (※複数選択3つまで)

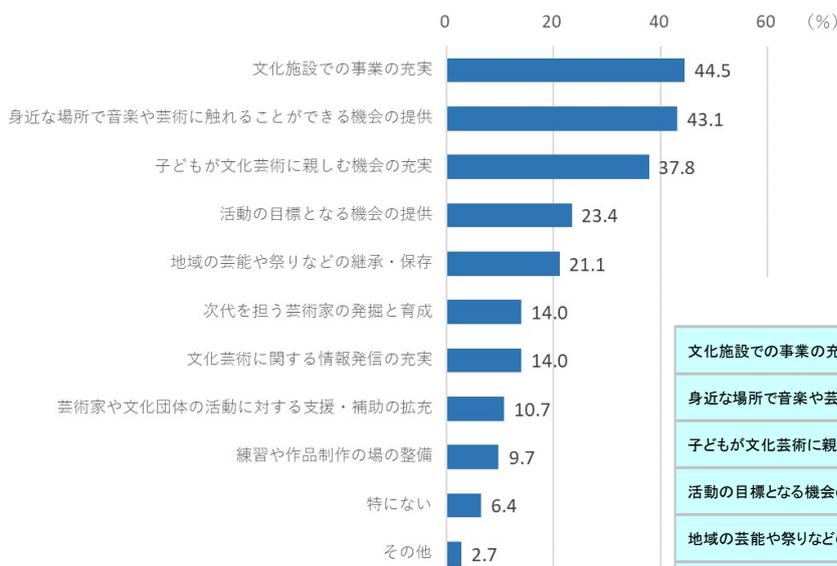
(N=299)



	(人)	(%)
音楽	152	50.8
美術	134	44.8
演劇・演芸	85	28.4
歴史・郷土文化	84	28.1
生活文化	56	18.7
映像文化	44	14.7
伝統芸能	42	14.0
舞踊	10	3.3
文芸	9	3.0
特にない	35	11.7
その他	6	2.0

問18 久留米市が今後、文化芸術によるまちづくりを進める上で、どのようなことに力を入れるべきだと思いますか。 (※複数選択3つまで)

(N=299)



	(人)	(%)
文化施設での事業の充実	133	44.5
身近な場所で音楽や芸術に触れることができる機会の提供	129	43.1
子どもが文化芸術に親しむ機会の充実	113	37.8
活動の目標となる機会の提供	70	23.4
地域の芸能や祭りなどの継承・保存	63	21.1
次代を担う芸術家の発掘と育成	42	14.0
文化芸術に関する情報発信の充実	42	14.0
芸術家や文化団体の活動に対する支援・補助の拡充	32	10.7
練習や作品制作の場の整備	29	9.7
特にない	19	6.4
その他	8	2.7

V 使用したアンケート調査票

令和元年度市政アンケートモニター「くるモニ」
第6回「緑花木の振興」「くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー」「文化芸術」
アンケート

〔調査期間：令和2年1月17日（金）から2月3日（月）まで〕

1. 緑花木の振興

緑花木の振興についておたずねします

問1 市を代表する花である「久留米つつじ」を知っていますか。

（あてはまる番号に1つだけ○印）

1. はい 2. いいえ

問2 植木（庭木）を購入するとしたら、どこで購入しますか？

（あてはまる番号にいくつでも○印）

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| 1 ホームセンター | 6 久留米つつじまつり |
| 2 スーパーマーケット | 7 久留米植木まつり |
| 3 生花店 | 8 くるめ緑花センター（山本町） |
| 4 園芸店 | 9 購入場所が分からない |
| 5 造園業者に依頼 | 10 その他（ ） |

問3 鉢花を購入するとしたら、どこで購入しますか？

（あてはまる番号にいくつでも○印）

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| 1 ホームセンター | 6 久留米つつじまつり |
| 2 スーパーマーケット | 7 久留米植木まつり |
| 3 生花店 | 8 くるめ緑花センター（山本町） |
| 4 園芸店 | 9 購入場所が分からない |
| 5 造園業者に依頼 | 10 その他（ ） |

問4 切花を購入するとしたら、どこで購入しますか？

（あてはまる番号にいくつでも○印）

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| 1 ホームセンター | 6 久留米つつじまつり |
| 2 スーパーマーケット | 7 久留米植木まつり |
| 3 生花店 | 8 くるめ緑花センター（山本町） |
| 4 園芸店 | 9 購入場所が分からない |
| 5 造園業者に依頼 | 10 その他（ ） |

問5 この1年以内に植木や花を購入したことがありますか。

(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 ある▶ 問6へ
- 2 ない▶ 付問へ

付問 問5で「2 ない」と回答された方におたずねします。どのようなサービスや商品があれば植木や花を購入すると思いますか。

(あてはまる番号にいくつでも○印)

- 1 育て方や手入れ方法を教えてくれる
- 2 購入商品を配達してもらえる
- 3 値段が安い
- 4 いろいろな種類や品種・色がある
- 5 あまり手入れをしなくていい
- 6 室内でも育てられる
- 7 その他 ()

2. くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー

くるめ光の祭典・ほとめきファンタジーについておたずねします

問6 「くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー」を知っていますか。

(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 知っている▶ 付問へ
- 2 知らない

◇くるめ光の祭典・ほとめきファンタジー◇

実施期間：令和元年11月15日(金)から令和2年1月13日(月・祝)までの計60日間。点灯時間 17時から24時まで

実施場所：福岡県久留米市 中心市街地(西鉄久留米駅東口広場、明治通り)

概要：西鉄久留米駅東口広場、明治通り(六ツ門交差点から日吉町交差点)を会場として、約30万球のLEDを使い、冬の中心市街地に光のプロムナードを演出しています。

付問 問6で「1 知っている」と回答された方におたずねします。どのようにして知りましたか。(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 チラシ、ポスター
- 2 久留米市の広報媒体（広報くるめ、ホームページ等）
- 3 くるめ光の祭典のホームページやSNS
- 4 イルミネーション情報サイト
- 5 情報誌（じゃらんなど）
- 6 実際にイルミネーションを見て
- 7 その他（具体的に)

問7 普段どのようにして市内のイベント情報を入手しますか。
(あてはまる番号にいくつでも○印)

- 1 チラシ、ポスター
- 2 広報くるめ、市のホームページ
- 3 イベントのホームページ
- 4 イベントのSNS
- 5 観光情報サイト
- 6 有料情報誌（じゃらんなど）
- 7 無料情報誌
- 8 その他（具体的に)

問8 今回のイルミネーションを見ましたか。
(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 見た▶ 付問1、2、3へ
- 2 見ていない▶ 問9へ

付問1 問8で「1 見た」と回答された方におたずねします。
今回のイルミネーションの装飾について、感想はいかがですか。
(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 満足できる
- 2 まあ満足できる
- 3 どちらともいえない
- 4 あまり満足できない
- 5 満足できない

付問2 問8で「1 見た」と回答された方におたずねします。

今回のイルミネーションで良かった箇所はどこですか。

(あてはまる番号にいくつでも○印)

- 1 光るオブジェや光のカーテン [西鉄久留米駅東口広場 2階]
- 2 街路樹のLED装飾 [西鉄久留米駅東口広場 1階]
- 3 カトリック教会前の藤棚 [明治通り]
- 4 街路樹のライトアップ [明治通り]
- 5 植栽帯へのLED装飾 [明治通り]
- 6 その他 ()

付問3 問8で「1 見た」と回答された方におたずねします。

今回のイルミネーションで良くなかった(改善してほしい)箇所はどこですか。

(あてはまる番号にいくつでも○印)

- 1 光るオブジェや光のカーテン [西鉄久留米駅東口広場 2階]
- 2 街路樹のLED装飾 [西鉄久留米駅東口広場 1階]
- 3 カトリック教会前の藤棚 [明治通り]
- 4 街路樹のライトアップ [明治通り]
- 5 植栽帯へのLED装飾 [明治通り]
- 6 その他 ()

問9 イルミネーションの実施エリアについて、どのように思いますか。

(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 今の実施エリアでよい
- 2 今のエリアでもっと拡大、拡充すべき
- 3 今のエリア内のどこかに集中すべき
- 4 他の実施エリアがよい 付問へ
- 5 わからない

付問 問9で「4 他の実施エリアがよい」と回答された方におたずねします。

実施した方がよいと思うエリアをご記入ください。

[]

問10 今後のイルミネーションについて、力を入れて欲しいことはありますか。

(あてはまる番号に3つまで○印)

- 1 イルミネーションの色使いやデザインの工夫
- 2 通りを歩きたくなるような工夫
- 3 ストーリー性やテーマ性
- 4 写真撮影スポットの設置
- 5 若者が楽しめる工夫
- 6 親子連れが楽しめる（子供が喜ぶ）工夫
- 7 様々なイベントの実施や商店街などとの連携
- 8 サポーターピンバッジ購入者への特典の充実
- 9 広報や宣伝によるアピール
- 10 その他（具体的に)

問11 イルミネーション期間中は、西鉄久留米駅東口広場や六角堂広場、久留米ほとめき通り商店街でイベントが開催されました。参加してよかったもの（参加したいと思うもの）を選んでください。

(あてはまる番号にいくつでも○印)

※久留米ほとめき通り商店街とは、西鉄久留米駅と六ツ門交差点の間にあるアーケード商店街のことです。

- 1 久留米のまちなかが舞台となる九州最大規模の大道芸フェスティバル「久留米たまがる大道芸2019」（11月16日～17日）」
- 2 久留米ほとめき通り商店街で各店が100円でお得な商品を販売する「久留米ほとめき通り商店街 100縁商店街」（12月13日～14日）」
- 3 西鉄久留米駅東口広場で飲食ブースを展開し、音楽コンサートなどのステージを行う「クリスマス・フェスタ（12月7日）」
- 4 六角堂広場や久留米ほとめき通り商店街等でバルチケットを使ってお得にまちなかを楽しむ「冬めく あったか クリスマスバル」（12月20日～22日）」
- 5 参加したが良かったものはなかった
- 6 参加しなかった（どれも参加しようと思わなかった）
- 7 その他のイベント（具体的なイベント名：)

問12 くるめ光の祭典では広く市民の皆様から協賛を得るため、デザインを公募した「ほとめきファンタジーサポーターピンバッジ（1個1,000円で販売）」を販売しており、購入者には抽選会への参加などの特典があります。協賛してもいいと思いますか。
(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 協賛してもいいと思う
- 2 協賛しようと思わない▶ 付問へ

付問 問12で「2 協賛しようと思わない」と回答された方におたずねします。
その理由を選んでください。
(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 協賛する気がない
- 2 金額が高い
- 3 デザインが良くない
- 4 バッジ販売店が分からない
- 5 その他 ()

問13 このような市民協賛について、あなたの考えに近いものを選んでください。
(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 自分たちのイルミネーションという実感がある
- 2 まちづくりに関わっているという実感がある
- 3 市民への負担の押し付けに感じる
- 4 資金負担だけで具体的な実感がない
- 5 わからない



3. 文化芸術

久留米市では、現在、平成18年に制定した「文化芸術振興条例」及び平成27年度から31年度までの5年間を見据え、平成27年3月に策定した「久留米市文化芸術振興基本計画」に基づき、総合的かつ計画的に文化芸術政策を進めています。

文化芸術の鑑賞・活動についておたずねします

問 1 4 次の中で、あなたが最近 1 年間に鑑賞したものはありますか。鑑賞したものがあれば、番号および久留米市内・市外に○をつけてください。(TV、CD、DVD、インターネットなど自宅での鑑賞を除きます。)

文化・芸術	鑑賞した場所	
1 美術 (絵画、書、彫刻、写真、工芸など)	ア 市内	イ 市外
2 音楽 (ポピュラー、クラシック、邦楽など)	ア 市内	イ 市外
3 演劇・演芸 (芝居、ミュージカル、落語など)	ア 市内	イ 市外
4 舞踊 (日本舞踊、バレエ、ダンスなど)	ア 市内	イ 市外
5 伝統芸能 (能、狂言、歌舞伎など)	ア 市内	イ 市外
6 生活文化 (華道、フラワーアレンジメント、手芸など)	ア 市内	イ 市外
7 映像文化 (映画、映像美術など)	ア 市内	イ 市外
8 文芸 (小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など)	ア 市内	イ 市外
9 歴史・郷土文化 (歴史講演会など)	ア 市内	イ 市外
10 その他 (具体的に)	ア 市内	イ 市外
11 鑑賞したものはない		

付問 問 1 4 で「11 鑑賞したものはない」と回答された方におたずねします。鑑賞しなかった理由は何ですか。(あてはまる番号にいくつでも○印)

- 1 TV、CD、DVD、インターネットなどによる鑑賞で十分だ
- 2 仕事や家事・育児・介護などで時間的余裕がない
- 3 チケットの価格が高いなど経済的余裕がない
- 4 公演、展覧会などの情報が得にくい
- 5 会場 (ホールや美術館等) が身近にない
- 6 一緒に行く仲間がいない
- 7 魅力ある公演や展覧会などが少ない
- 8 駅から遠い、公共交通機関が少ない、駐車場が少ないなど、交通が不便だ
- 9 何を鑑賞してよいかわからない
- 10 鑑賞すること自体に関心がない
- 11 その他 (具体的に :)

問15 次の中で、あなたが最近1年間に、制作や発表、練習など実際に活動したものはありますか。
活動したものはある場合は、番号および久留米市内・市外に○をつけてください。

文化・芸術	活動した場所	
	ア 市内	イ 市外
1 美術（絵画、書、彫刻、写真、工芸など）	ア 市内	イ 市外
2 音楽（ポピュラー、クラシック、邦楽など）	ア 市内	イ 市外
3 演劇・演芸（芝居、ミュージカル、落語など）	ア 市内	イ 市外
4 舞踊（日本舞踊、バレエ、ダンスなど）	ア 市内	イ 市外
5 伝統芸能（能、狂言、歌舞伎など）	ア 市内	イ 市外
6 生活文化（華道、フラワーアレンジメント、手芸など）	ア 市内	イ 市外
7 映像文化（映画、映像美術など）	ア 市内	イ 市外
8 文芸（小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など）	ア 市内	イ 市外
9 歴史・郷土文化（歴史講演会など）	ア 市内	イ 市外
10 その他（具体的に ）	ア 市内	イ 市外
11 活動したものはなし		

付問 問15で「11 活動したものはなし」と回答された方におたずねします。活動しなかった理由は何ですか。（あてはまる番号にいくつでも○印）

- 1 活動費用がかかりすぎる
- 2 仕事や家事・育児・介護などで活動時間を確保することができない
- 3 活動場所が確保できない
- 4 活動についての情報がない
- 5 一緒に活動する仲間がない
- 6 興味があるものがない
- 7 教えてくれる人（指導者）がない
- 8 活動の仕方がわからない
- 9 鑑賞はするが、活動はハードルが高いと感じる
- 10 活動すること自体に関心がない
- 11 その他（具体的に： ）

問16 久留米市の文化芸術の鑑賞や活動に参加するための情報をどのような方法で入手していますか。(あてはまる番号に3つまで○印)

- 1 広報くるめ (久留米市の広報紙)
- 2 みどりのリズム (石橋文化センター広報紙)
- 3 久留米シティプラザの広報紙 (まちプラ・ホールスケジュール・催し物情報)
- 4 新聞
- 5 無料情報誌 (フリーペーパー)
- 6 有料の雑誌・専門誌
- 7 パソコン、タブレット端末
- 8 携帯電話、スマートフォン
- 9 テレビ
- 10 ラジオ
- 11 口コミ紹介 (職場、友人・知人などを通して)
- 12 イベント会場などで配布しているチラシ・案内
- 13 特にない
- 14 その他 (具体的に：)

今後の文化芸術によるまちづくりについておたずねします

問17 久留米市が今後、文化芸術によるまちづくりを進める上で、どのような分野に特色を出していくとよいと思いますか。(あてはまる番号に3つまで○印)

- 1 美術
- 2 音楽
- 3 演劇・演芸
- 4 舞踊
- 5 伝統芸能
- 6 生活文化
- 7 映像文化
- 8 文芸
- 9 歴史・郷土文化
- 10 特にない
- 11 その他 (具体的に：)

問18 久留米市が今後、文化芸術のまちづくりを進める上で、特に、どのようなことに力を入れるべきだと思いますか。(あてはまる番号に3つまで○印)

- 1 ホール・劇場、美術館などの文化施設での事業の充実
- 2 学校や公園など、身近な場所で音楽や芸術に触れることができる機会の提供
- 3 子どもが文化芸術に親しむ機会の充実
- 4 市民が参加する音楽祭や美術展の開催など、活動の目標となる機会の提供
- 5 練習や作品制作の場の整備
- 6 芸術家や文化団体の活動に対する支援・補助の拡充
- 7 次代を担う芸術家の発掘と育成
- 8 地域の芸能や祭りなどの継承・保存
- 9 文化芸術に関する情報発信の充実
- 10 特にない
- 11 その他(具体的に:)

問19 お住まいの地域について教えてください。

(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 中心市街地(縄手町、中央町、京町、瀬ノ下町、城南町、白山町、天神町、六ツ門町、日吉町、東町、大手町、通東町、通町、小頭町、本町)
- 2 上記以外の地域

問20 お住まいの形態について教えてください。

(あてはまる番号に1つだけ○印)

- 1 一戸建て住宅
- 2 集合住宅(マンション、アパート)
- 3 その他()

問21 今回のアンケートのテーマ(植木・花、イルミネーション、文化・芸術)に関してご意見等があれば、自由にご記入ください

[]



編集・発行／久留米市 協働推進部 広聴・相談課
住所 久留米市城南町1-5番地3
TEL 0942-30-9015
FAX 0942-30-9711
E-Mail sodan@city.kurume.fukuoka.jp